



Regulamin eliminacji do międzynarodowego konkursu „Most do Języka Chińskiego”

Postanowienia niniejszego Regulaminu obejmują:

- 23. Ogólnopolskie eliminacje do międzynarodowego konkursu „Most do Języka Chińskiego” dla studentów,
- 17. Ogólnopolskie eliminacje do międzynarodowego konkursu „Most do Języka Chińskiego” dla młodzieży (12-18 lat),
- 4. Ogólnopolskie eliminacje do międzynarodowego konkursu „Most do Języka Chińskiego” dla dzieci (6-12 lat).

§ 1

Organizator

1. Głównym organizatorem eliminacji do konkursu „Most do Języka Chińskiego” (zwanego dalej: Konkursem) jest Uniwersytet Jagielloński, Wydział Studiów Międzynarodowych i Politycznych OŚRODEK „INSTYTUT KONFUCJUSZA W KRAKOWIE” z siedzibą w Krakowie (30-063), ul. Oleandry 2a (zwany dalej: Organizatorem).
2. Współorganizatorem i Patronem eliminacji do Konkursu jest Chińska Republika Ludowa reprezentowana przez Przedstawiciela Ambasady Chińskiej Republiki Ludowej, Wydział Nauki, Technologii i Edukacji z siedzibą w Warszawie (00-203), przy ulicy Bonifraterskiej 1, będąca fundatorem nagród oraz podmiotem finansującym koszty zakwaterowania Uczestników na zasadach określonych w Regulaminie.
3. Organizator przeprowadza eliminacje do Konkursu przy wykorzystaniu strony internetowej Organizatora pod adresem: <https://instytutkonfucjusza.uj.edu.pl> oraz portali społecznościowych dostępnych pod adresem: www.facebook.com (dalej: „Facebook”), www.instagram.com (dalej: „Instagram”) oraz www.X.com (dalej: „X”) na fanpage’ach Organizatora.
4. Konkurs nie jest stworzony, administrowany ani sponsorowany przez: Facebook, Instagram i X. Facebook i Instagram są znakami towarowymi zastrzeżonymi przez Meta Platforms Ireland Limited. X jest znakiem towarowym zastrzeżonym przez X Corp.
5. Eliminacje do Konkursu nie są grą losową w rozumieniu art. 2 ust. 1 ustawy z dnia 19.11.2009 r. o grach hazardowych (tj. Dz. U. z 2023 r., poz. 227 ze zm.) i nie podlega regulacjom zawartym w ww. ustawie oraz rozporządzeniach wykonawczych do tej ustawy.
6. Komunikaty oraz informacje dotyczące eliminacji do Konkursu publikowane będą na stronie internetowej Organizatora oraz na portalach: Facebook, X oraz Instagram na fanpage’ach Organizatora.
7. Udział w eliminacjach do Konkursu jest bezpłatny.

8. W celu zapewnienia bezpieczeństwa na terenie eliminacji do Konkursu, Organizator może korzystać z monitoringu obejmującego cały teren wydarzenia, jak i jego poszczególne fragmenty. Zasady stosowania monitoringu przez Organizatora określa zarządzenie nr 34 Rektora Uniwersytetu Jagiellońskiego z 16 maja 2019 roku w sprawie: Regulaminu monitoringu wizyjnego na Uniwersytecie Jagiellońskim z późn. zm., dostępne w Biuletynie Informacji Publicznej Uniwersytetu Jagiellońskiego.

§ 2

Ważne daty i miejsca

1. Końcowy termin zapisów do udziału w eliminacjach do Konkursu dla studentów, młodzieży oraz dzieci: 21 kwietnia 2024 r. (niedziela) do godziny 23:59.
2. Termin eliminacji do Konkursu: 16 maja 2024 r. (czwartek).
3. Miejsce przeprowadzenia eliminacji do Konkursu:
OŚRODEK „INSTYTUT KONFUCJUSZA W KRAKOWIE”
ul. Oleandry 2a
30-063 Kraków

§ 3

Wymagania dla uczestników eliminacji do Konkursu

1. Uczestnikami eliminacji do Konkursu w poszczególnych kategoriach uczestników mogą być:
 - a) **kategoria Studenci:** uczestnikami mogą być studenci szkół wyższych, w wieku do 30 lat, posiadający obywatelstwo polskie, urodzeni i wychowani poza Chińską Republiką Ludową, których językiem ojczystym, podobnie jak językiem ojczystym ich rodziców, nie jest język chiński.
 - b) **kategoria Młodzież: (12-18 lat):** uczestnikami mogą być uczniowie szkół podstawowych i ponadpodstawowych w wieku od 12 do 18 lat, posiadający obywatelstwo polskie, urodzeni i wychowani poza Chińską Republiką Ludową, których językiem ojczystym, podobnie jak językiem ojczystym ich rodziców, nie jest język chiński.
 - c) **kategoria Dzieci: (6-12 lat):** uczestnikami mogą być uczniowie szkół podstawowych w wieku od 6 do 12 lat, posiadający obywatelstwo polskie, urodzeni i wychowani poza Chińską Republiką Ludową, których językiem ojczystym, podobnie jak językiem ojczystym ich rodziców, nie jest język chiński.
2. Finaliści poprzednich edycji Konkursu którejkolwiek kategorii Uczestników, wymienionych w ust. 1, nie mogą brać udziału w eliminacjach do Konkursu.

§ 4

Warunki zapisów do udziału w eliminacjach do Konkursu

1. Organizator dopuszcza następujące warunki zapisów do udziału w eliminacjach do Konkursu dla poszczególnych kategorii Uczestników:
 - a) **Zapisy przez organizacje**
 - **kategoria Studenci:**

Polskie Instytuty Konfucjusza, Klasy Konfucjańskie oraz uniwersyteckie wydziały sinologiczne mogą zarekomendować od 1 do 3 studentów do udziału w eliminacjach do Konkursu.

- **kategoria Młodzież:**

Polskie Instytuty Konfucjusza, Klasy Konfucjańskie oraz szkoły podstawowe i ponadpodstawowe prowadzące kursy języka chińskiego mogą zarekomendować od 1 do 2 uczniów do udziału w eliminacjach do Konkursu. W przypadku uczniów niepełnoletnich warunkiem udziału w eliminacjach do Konkursu jest przysłanie wraz ze zgłoszeniem zgody opiekuna prawnego na udział Uczestnika w eliminacjach do Konkursu.

- **kategoria Dzieci:**

Polskie Instytuty Konfucjusza, Klasy Konfucjańskie oraz szkoły podstawowe prowadzące kursy języka chińskiego mogą zarekomendować od 1 do 2 uczniów do udziału w eliminacjach do Konkursu. Warunkiem udziału w eliminacjach do Konkursu jest przysłanie wraz ze zgłoszeniem zgody opiekuna prawnego na udział w Uczestnika w eliminacjach do Konkursu.

b) zapisy indywidualne

Osoby uczące się języka chińskiego z całej Polski, które nie są rekomendowane przez żadną organizację, mogą zgłosić się bezpośrednio do Organizatora eliminacji do Konkursu. W przypadku Uczestników niepełnoletnich warunkiem udziału w eliminacjach do Konkursu jest przysłanie wraz ze zgłoszeniem zgody opiekuna prawnego na udział Uczestnika w eliminacjach do Konkursu. Łączna liczba Uczestników eliminacji do Konkursu w tej kategorii nie może przekroczyć 5 osób. Jeżeli liczba zgłoszeń będzie większa niż 5, Instytut Konfucjusza w Krakowie zorganizuje pre-eliminacje online, które będą polegały na wykonaniu programu, który ma być zaprezentowany podczas konkursu na miejscu. Kryteria oceny w pre-eliminacjach to: poprawność językowa prezentacji, poprawność odpowiedzi na 5 pytań wielokrotnego wyboru związanych z geografią, narodem, historią, zwyczajami, literaturą, językiem, zabytkami, sztuką lub technologią oraz wykonanie programu artystycznego.

2. Zgłoszenia udziału w eliminacjach do Konkursu należy wysłać na następujący adres poczty elektronicznej Organizatora: chinski.most@uj.edu.pl.
3. Po dokonaniu oceny zgłoszeń Organizator poinformuje osoby, które zgłosiły chęć uczestnictwa w eliminacjach do Konkursu. o zakwalifikowaniu do eliminacji do Konkursu w danej kategorii Uczestników, wysyłając zwrotną wiadomość email na adres poczty elektronicznej podany podczas zapisów.
4. Organizator zapewni zakwaterowanie w Krakowie na jedną noc w dniu 15 maja 2024 r. dla Uczestników spoza Krakowa oraz w uzasadnionych przypadkach drugi nocleg w dniu 16 maja 2024 r. Ponadto Organizator zapewni posiłek podczas eliminacji do Konkursu oraz posiłek po zakończeniu eliminacji do Konkursu w dniu 16 maja 2024 r. W przypadku Uczestników niepełnoletnich świadczenia obejmują również nocleg i posiłek jednego opiekuna prawnego. Uczestnicy zgłaszają potrzebę zakwaterowania podczas zgłoszenia udziału w eliminacjach do Konkursu.

§ 5

Jury eliminacji do Konkursu

1. Nad przebiegiem eliminacji do Konkursu czuwa Jury w liczbie 6 osób powołanych przez Organizatora.
2. W skład Jury wchodzi pracownicy i współpracownicy Organizatora.
3. Jury przyznaje punkty Uczestnikom eliminacji do Konkursu w poszczególnych kategoriach.
4. Werdykt Jury jest ostateczny i nieodwoławny.

§ 6

Przebieg eliminacji do Konkursu

1. Eliminacje do Konkursu dla każdej kategorii Uczestników składają się z 3 etapów:
 - a) prezentacji o czasie trwania nieprzekraczającym 3 minut na temat podany w Regulaminie, z którego Uczestnik może otrzymać maksymalnie 40 punktów,
 - b) testu wyboru składającego się z 5 pytań jednokrotnego wyboru z dziedzin określonych w Regulaminie, z którego Uczestnik może otrzymać maksymalnie 30 punktów
 - c) pokazu artystycznego o czasie trwania nieprzekraczającym 3 minut o tematyce podanej w Regulaminie, z którego Uczestnik może otrzymać maksymalnie 30 punktów
2. Łączna liczba punktów możliwa do uzyskania przez Uczestnika eliminacji do Konkursu wynosi 100 punktów.
3. Szczegóły etapów eliminacji do Konkursu dla poszczególnych kategorii Uczestników są następujące:
 - **Studenci:**
 1. Przygotowanie prezentacji pod tytułem "天下一家".
 2. Odpowiedź na pytania testowe związane z chińską: geografiją, narodem, historią, zwyczajami, literaturą, językiem, zabytkami, sztuką lub technologią. Na wybranie poprawnej odpowiedzi (z 4 podanych) Uczestnik będzie miał 1 minutę (w sumie 5 minut).
 3. Pokaz artystyczny związany z chińską kulturą, np. chińskie piosenki, taniec, muzyka, gra na instrumentach muzycznych, wycinanki, kaligrafia, malarstwo, sztuki walki.
 - **Młodzież:**
 1. Przygotowanie prezentacji pod tytułem „追梦中文，不负韶华”.
 2. Odpowiedź na pytania testowe związane z chińską: geografiją, narodem, historią, zwyczajami, literaturą, językiem, zabytkami, sztuką lub technologią. Na wybranie poprawnej odpowiedzi (z 4 podanych) Uczestnik będzie miał 1 minutę (w sumie 5 minut).
 3. Pokaz artystyczny związany z chińską kulturą, np. chińskie piosenki, taniec, muzyka, gra na instrumentach muzycznych, wycinanki, kaligrafia, malarstwo, sztuki walki.
 - **Dzieci:**
 1. Przygotowanie prezentacji pod tytułem „快乐中文”.
 2. Odpowiedź na pytania testowe związane z chińską: geografiją, narodem, historią, zwyczajami, literaturą, językiem, zabytkami, sztuką lub technologią. Na wybranie poprawnej odpowiedzi (z 3 podanych) Uczestnik będzie miał 1 minutę (w sumie 5 minut).
 3. Pokaz artystyczny związany z chińską kulturą, np. chińskie piosenki, taniec, muzyka, gra na instrumentach muzycznych, wycinanki, kaligrafia, malarstwo, sztuki walki.

4. Punkty za poszczególne etapy eliminacji do Konkursu przyznaje Jury, kierując się poprawnością językową oraz zgodnością z tematem w przypadku prezentacji, wartościami artystycznymi i związkiem z kulturą Chin w przypadku pokazu artystycznego oraz wskazaniem poprawnej odpowiedzi w przypadku pytań testowych.
5. Po zakończeniu wszystkich 3 etapów eliminacji do konkursu w każdej kategorii Uczestników Jury podlicza punkty i przygotowuje listy rankingowe oraz podsumowanie konkurencji w poszczególnych kategoriach Uczestników. Następnie Jury ogłasza zwycięzców eliminacji do Konkursu w poszczególnych kategoriach Uczestników.
6. Po zakończeniu eliminacji Uczestnicy, nauczyciele, opiekunowie prawni oraz Jury zostaną zaproszeni na uroczysty obiad organizowany przez Organizatora oraz wezmą udział w dyskusji.
7. W czasie eliminacji do konkursu opiekę nad uczestnikami niepełnoletnimi sprawują ich opiekunowie prawni lub upoważnione przez nich osoby.

§ 7

Nagrody

1. W każdej kategorii Uczestników eliminacji do Konkursu Jury przyzna nagrody za zajęcie miejsce od pierwszego do trzeciego, a pozostali Uczestnicy otrzymają nagrody za uczestnictwo.
2. Nagrodami rzeczowymi w eliminacjach do Konkursu będą produkty elektroniczne (m.in. głośniki bezprzewodowe, elektroniczne opaski sportowe, zegarki, słuchawki) wybierane przez Fundatora o wartości:
 - a. w Kategorii Studenci:
 - za zajęcie I miejsca - 800,00 zł,
 - za zajęcie II miejsca - 500,00 zł,
 - za zajęcie III miejsca - 300,00 zł,
 - b. w kategorii Młodzież:
 - za zajęcie I miejsca - 500,00 zł,
 - za zajęcie II miejsca - 300,00 zł,
 - za zajęcie III miejsca - 200,00 zł,
 - c. w kategorii Dzieci:
 - za zajęcie I miejsca - 500,00 zł,
 - za zajęcie II miejsca - 300,00 zł,
 - za zajęcie III miejsca - 200,00 zł,
 - d. za uczestnictwo – 100 zł.
3. Zwycięzcom eliminacji do Konkursu w każdej kategorii Uczestników Jury przyzna również nagrodę główną w postaci rekomendacji do uczestnictwa w finale konkursu „Most do Języka Chińskiego” w Chińskiej Republice Ludowej. Rekomendacja oznacza możliwość udziału w finale Konkursu w Chińskiej Republice Ludowej oraz w związanych z nim wydarzeniach w

ramach jednego, dwutygodniowego wyjazdu (w przypadku uczestników niepełnoletnich rekomendacja obejmuje wyjazd uczestnika wraz z opiekunem).

4. Nagrody rzeczowe oraz nagrody za uczestnictwo zostaną przekazane Laureatom eliminacji do Konkursu niezwłocznie po zakończeniu eliminacji do Konkursu.
5. Nagrody nie podlegają wymianie na ekwiwalent finansowy.
6. Uczestnik nie może przenieść nagrody na osoby trzecie.

§ 8

Prawa autorskie

1. Uczestnik lub opiekun prawny Uczestnika niepełnoletniego, zgłaszając udział w eliminacjach do Konkursu deklaruje, że Uczestnik posiada pełnię praw do prezentacji i pokazu artystycznego oraz, że są one dziełami oryginalnymi, nigdzie nie publikowanymi, nie są kopią ani adaptacją już istniejących utworów i nie naruszają praw podmiotów trzecich.
2. Jeśli w prezentacji lub w pokazie artystycznym zostały wykorzystane wizerunki podmiotów trzecich, to Uczestnik lub opiekun prawny Uczestnika niepełnoletniego zapewnia, że posiada zgody tych osób na wykorzystanie ich wizerunku i jego wykorzystanie w ramach prezentacji lub pokazu artystycznego na zasadach określonych w niniejszym Regulaminie.
3. Jeśli w prezentacji lub w pokazie artystycznym zostanie wykorzystany utwór muzyczny, Uczestnik lub opiekun prawny Uczestnika niepełnoletniego deklaruje, że korzysta z utworu muzycznego w sposób legalny i wykorzystanie go w zadaniu konkursowym nie narusza praw podmiotów trzecich i Organizator będzie uprawniony do korzystania z utworu muzycznego w ramach zadania konkursowego na zasadach określonych w niniejszym Regulaminie bez konieczności pozyskiwania w tym zakresie odrębnych zgód i licencji. W szczególności oznacza to, że licencja na wykorzystywanie utworu muzycznego obejmuje prawo do korzystania z niego przez Organizatora.
4. Uczestnik lub opiekun prawny Uczestnika niepełnoletniego ponosi odpowiedzialność za roszczenia podmiotów trzecich dotyczące naruszenia praw autorskich, dóbr osobistych, prawa do wizerunku oraz innych praw dotyczących wykorzystania prawnie chronionych elementów w zadaniu konkursowym. Uczestnik lub opiekun prawny Uczestnika niepełnoletniego w razie skierowania przez podmioty trzecie roszczeń, o których mowa w zdaniu poprzednim zwolni Organizatora ze wszelkich roszczeń kierowanych przez te podmioty i przejmie na siebie odpowiedzialność za ww. roszczenia.
5. Biorąc udział w eliminacjach do Konkursu Uczestnik lub opiekun prawny Uczestnika niepełnoletniego zgadza się na późniejsze wykorzystanie przez Organizatora prezentacji i pokazu artystycznego na cele promocyjne w całości lub w części z oznaczeniem autorstwa wedle ustaleń z Uczestnikiem lub jego opiekunem prawnym.
6. Uczestnik lub opiekun prawny Uczestnika niepełnoletniego zobowiązuje się nie rozporządzać prawami do prezentacji i pokazu artystycznego ani nie obciążać ich w taki sposób, który uniemożliwiłby realizację postanowień Regulaminu.
7. Uczestnik lub opiekun prawny Uczestnika niepełnoletniego z chwilą wykonania udziela Organizatorowi niewyłącznej, nieodpłatnej, nieograniczonej czasowo i terytorialnie licencji na wykorzystanie prezentacji i pokazu artystycznego na następujących polach

eksploatacji:

- a) utrwalania i zwielokrotniania prezentacji i/lub pokazu artystycznego – wytwarzania egzemplarzy przy użyciu wszelkich dostępnych technik, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową (m.in. DVD, nośniki magnetoptyczne);
 - b) trwałego lub czasowego zwielokrotniania w całości lub w części jakimikolwiek środkami i w jakiejkolwiek formie;
 - c) w zakresie rozpowszechniania – wystawiania, wyświetlania, odtwarzania oraz nadawania i reemitowania, a także publicznego udostępniania w taki sposób, aby każdy mógł mieć do prezentacji i/lub pokazu artystycznego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, przy użyciu wszelkich dostępnych technik, w tym wykorzystywanie w sieci Internet, Intranet i w innych sieciach komputerowych, zamieszczenie i modyfikacja prezentacji i/lub pokazu artystycznego na stronach internetowych, nadawanie przy pomocy sieci multimedialnej i teleinformatycznej, publiczne udostępnianie na ogólnodostępnych wystawach lub ekspozycjach;
 - d) rozpowszechnianie w prasie, w sieci internetowej, na plakatach wielkoformatowych oraz we wszelkich innych formach promocji lub reklamy;
 - e) modyfikowanie w całości lub części oraz dokonywanie ich opracowań w całości lub części, w tym w pojedynczych elementach;
8. Licencja obejmuje zezwolenie na wykonywanie praw zależnych oraz udzielanie sublicencji – w zakresie analogicznych pól eksploatacji jak te wskazane w ust. 7 powyżej.
9. Uczestnik lub opiekun prawny Uczestnika niepełnoletniego zobowiązuje się nie korzystać z autorskich praw osobistych, w tym prawa do nienaruszalności treści i formy prezentacji i/lub pokazu artystycznego, o ile korzystanie z niego nie następuje w sprzeczności z powszechnie obowiązującymi przepisami i w zgodzie z rzetelnym wykorzystaniem zadania konkursowego.

§ 9

Wizerunek

1. Organizator może utrwalać przebieg eliminacji do Konkursu za pomocą urządzeń rejestrujących obraz w formie fotorelacji (zwanej dalej „Fotorelacją”) dla celów edukacyjnych, dydaktycznych, informacyjnych, dokumentacyjnych, reklamy oraz promocji Organizatora i samego Konkursu.
2. Uczestnik lub opiekun prawny Uczestnika niepełnoletniego deklarując chęć udziału w eliminacjach do Konkursu, wyraża nieograniczoną czasowo, terytorialnie, ilościowo i jakościowo, zgodę na wykorzystanie wizerunku Uczestnika w celach wskazanych w ust. 1 powyżej, bez prawa do wynagrodzenia z powyższego tytułu, w szczególności poprzez utrwalenie wizerunku Uczestnika w Fotorelacji oraz wykorzystanie tego utrwalenia, obróbkę, powielanie i wielokrotne rozpowszechnianie wizerunku Uczestnika utrwalonego w wyżej wskazany sposób bez konieczności każdorazowego ich zatwierdzenia, na Stronie Konkursu, na Stronach Organizatora, oraz na innych stronach internetowych, na serwisach Organizatora w mediach społecznościowych i w serwisach internetowych, na wydarzeniach promocyjnych Organizatora.

3. Uczestnik lub opiekun prawny Uczestnika niepełnoletniego jest świadomy, że Fotorelacja z eliminacji do Konkursu może zostać udostępniona w Internecie dla nieograniczonej ilości osób.
4. W związku z wykorzystaniem wizerunku Uczestnik lub opiekun prawny Uczestnika niepełnoletniego nie będzie wykonywać prawa kontroli i każdorazowego zatwierdzania wykorzystania wizerunku, w tym prawa zatwierdzania w stosunku do ostatecznej postaci Fotorelacji, w których został on wykorzystany oraz prawa każdorazowego wskazywania go jako osoby uwidocznionej w Fotorelacji, a w szczególności wskazywania imienia i nazwiska Uczestnika eliminacji do Konkursu.
5. Organizator ma prawo upoważnić inne podmioty do korzystania z wizerunku na zasadach określonych w niniejszym zezwoleniu.

§ 10

Ochrona danych osobowych

Zgodnie z art. 13 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych, dalej „RODO”) Uniwersytet Jagielloński informuje, że:

1. **Administratorem** danych osobowych Uczestnika Konkursu i jego opiekuna jest Uniwersytet Jagielloński, ul. Gołębia 24, 31-007 Kraków, reprezentowany przez Rektora UJ.
2. **Uniwersytet Jagielloński wyznaczył Inspektora Ochrony Danych**, ul. Czapskich 4, 31-110 Kraków, pokój nr 25. Kontakt z Inspektorem możliwy jest przez e-mail: iod@uj.edu.pl lub pod nr telefonu 12 663 12 25, w dniach od poniedziałku do piątku, w godzinach od 8:00 do 15:00.
3. Dane osobowe podane w zgłoszeniu do udziału w konkursie przetwarzane będą:
 - a. w przypadku wszystkich Uczestników, a w przypadku Uczestników niepełnoletnich także ich opiekunów - w **celu organizacji, przeprowadzenia Konkursu** na podstawie art. 6 ust. 1 lit. f RODO- tj. w wykonaniu uzasadnionego interesu Administratora polegającego na wyłonieniu zwycięzcy w organizowanym Konkursie;;
 - b. w przypadku Uczestnika będącego autorem nagrodzonej pracy konkursowej, a także w przypadku Uczestnika niepełnoletniego, jego opiekuna – w celu wykonania obowiązków prawnych nałożonych na Organizatora jako przyrzekającego nagrodę, w tym przede wszystkim obowiązków podatkowych, tj. na podstawie art. 6 ust. 1 lit. c RODO.
 - c. w celu przeprowadzenia Fotorelacji z eliminacji do Konkursu i w celach edukacyjnych, informacyjnych i dokumentacyjnych wizerunku – na podstawie art. 6 ust. 1 lit. a RODO tj. na podstawie udzielonej zgody.
 - d. zapewnienia bezpieczeństwa eliminacji do konkursu zgodnie z obowiązującym w UJ Regulaminem monitoringu wizyjnego dostępnego na stronie <https://bip.uj.edu.pl/> oraz obowiązkiem informacyjnym dotyczącym przetwarzania wizerunku w monitoringu wizyjnym dostępnym na stronie <https://iod.uj.edu.pl/monitoring-wizyjny> na podstawie art. 6 ust. 1 lit. e RODO – w odniesieniu do danych z monitoringu wizyjnego

4. Podanie przez Uczestnika oraz w przypadku Uczestnika niepełnoletniego danych osobowych jego opiekuna, wskazanych w pkt. 3 lit. a powyżej jest konieczne do wzięcia udziału w Konkursie. Konsekwencją niepodania danych osobowych będzie brak możliwości udziału w Konkursie. W przypadku Uczestników, o których mowa w pkt. 3 lit. b powyżej podanie danych stanowi obowiązek prawny, a ich niepodanie uniemożliwi nagrodzenie Uczestnika. W przypadku danych, o których mowa w pkt. 3 lit. c powyżej podanie danych osobowych jest dobrowolne. Podanie danych osobowych wskazanych w pkt. 3 lit. d powyżej jest dobrowolne, ale brak ich podania – z uwagi na obowiązek zapewnienia bezpieczeństwa Uczestników - skutkuje niemożnością uczestnictwa w eliminacjach do Konkursu.
5. Dane osobowe Uczestników, o których mowa w pkt. 3 lit. b powyżej mogą zostać zamieszczone na stronie internetowej Organizatora oraz w mediach społecznościowych Organizatora z uwagi na oznaczenie autorstwa zwycięskiej pracy i honorowanie autorskich praw osobistych. Dane te będą także udostępniane uprawnionym organom państwowym, w tym w szczególności w zakresie, w jakim organy te są uprawnione do weryfikacji wykonania obowiązków prawnych nałożonych na Organizatora jako przyrzekającego nagrodę.
6. Dane osobowe o których mowa w pkt. 3 lit. a powyżej będą przetwarzane do czasu rozstrzygnięcia Konkursu i przekazania informacji o jego rozstrzygnięciu. Dane osobowe Uczestników, o których mowa w pkt. 3 lit. b powyżej będą przetwarzane przez okres przewidziany przepisami podatkowymi, a następnie w celach archiwalnych zgodnie z właściwymi przepisami prawa. Dane dotyczące wizerunku będą przetwarzane do czasu wycofania udzielonej zgody. Dane z monitoringu wizyjnego mogą być przetwarzane do 3 miesięcy.
7. Uczestnik i jego opiekun posiada prawo do: uzyskania informacji o przetwarzaniu danych osobowych i uprawnieniach przysługujących zgodnie z RODO, dostępu do treści swoich danych oraz ich sprostowania, a także prawo do usunięcia danych osobowych ze zbiorów administratora (chyba że dalsze przetwarzanie jest konieczne dla wykonania obowiązku prawnego albo w celu ustalenia, dochodzenia lub obrony roszczeń), oraz prawo do ograniczenia przetwarzania, przenoszenia danych, wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania – w przypadkach i na warunkach określonych w RODO.
8. W zakresie w jakim przetwarzanie odbywa się na podstawie zgody, Uczestnik posiada również prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem. Wycofanie zgody na przetwarzanie danych osobowych można przesłać e-mailem na adres: instytut.konfucjusza@uj.edu.pl, pocztą tradycyjną na adres: ul. Oleandry 2a, 30-063 Kraków, lub wycofać osobiście stawiając się w siedzibie organizatora (ul. Oleandry 2a, 30-063 Kraków) w godzinach otwarcia biura.
9. Dane osobowe Uczestników, a w przypadku Uczestników niepełnoletnich również dane ich opiekunów nie będą przedmiotem automatycznego podejmowania decyzji ani profilowania.

10. Uczestnicy, a w przypadku Uczestników niepełnoletnich ich opiekunowie posiadają prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych w razie uznania, że przetwarzanie Ich danych osobowych narusza przepisy RODO.

§ 11

Postanowienia końcowe

1. Niniejszy Regulamin jest dostępny na stronie internetowej <https://instytutkonfucjusza.uj.edu.pl/>
2. W przypadku wykrycia działań niezgodnych z Regulaminem, w tym próby wpływania na wyłonienie zwycięzcy w sposób niedozwolony dany Uczestnik zostaje wykluczony z eliminacji do Konkursu.
3. Organizator zastrzega sobie prawo do odwołania lub unieważnienia eliminacji do Konkursu w każdym czasie oraz zastrzega sobie prawo zmiany Regulaminu wedle poniższych postanowień.
4. O odwołaniu Konkursu lub wprowadzeniu zmian w Regulaminie, Organizator ogłosi na stronie internetowej Konkursu oraz za pośrednictwem poczty elektronicznej.
5. Organizator może odwołać Konkurs, jeśli nie wpłynęły żadne zadania konkursowe lub te, które wpłynęły nie spełniają wymagań określonych Regulaminem.
6. Organizator może zmienić Regulamin wyłącznie z ważnej przyczyny i w zakresie w jakim zmiana ta nie pogarsza sytuacji Uczestników i nie narusza istotnych zasad eliminacji do Konkursu. Uczestnicy zostaną powiadomieni o zmianach w Regulaminie z odpowiednim wyprzedzeniem, umożliwiającym zapoznanie się ze zmianami i odstąpienie od udziału w eliminacjach do Konkursu bez konsekwencji dla Uczestnika. Organizator może także zmienić regulamin poprzez poprawienie błędów i omyłek pisarskich.
7. Organizator może unieważnić eliminacje do Konkursu w przypadku wykrycia niezgodnego z Regulaminem wpływu Uczestników na wyniki eliminacji do Konkursu.
8. We wszelkich sprawach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem zastosowanie mają przepisy powszechnie obowiązującego prawa, w tym odpowiednie przepisy Kodeksu cywilnego i ustawy o prawach autorskich i prawach pokrewnych.
9. Wszelkie zapytania związane z organizacją eliminacji do Konkursu należy kierować na adres: chinski.most@uj.edu.pl, lub telefonicznie na 12 663 26 07